

DEPARTAMENT DE CULTURA

RESOLUCIÓ

CLT/375/2012, d'1 de març, per la qual es dóna publicitat a l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, de convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, en matèria cultural per a l'any 2012.

Atès l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural adoptat en la sessió que ha tingut lloc el 27 de febrer de 2012, que va aprovar la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, en matèria cultural per a l'any 2012,

RESOLC:

Que es publiqui íntegrament al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de 27 de febrer de 2012, de convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, en matèria cultural per a l'any 2012.

Barcelona, 1 de març de 2012

XAVIER SOLÀ I CABANAS
President del Consell d'Administració

ACORD

del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de 27 de febrer de 2012, de convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, en matèria cultural per a l'any 2012.

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, adoptat en la sessió de 20 de gener de 2012, pel qual s'aproven les bases generals i específiques que han de regir la concessió de subvencions en matèria cultural, publicat mitjançant la Resolució CLT/92/2012, de 31 de gener (DOGC núm. 6058, de 2.2.2012);

Vist l'Acord del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, adoptat en la sessió de 27 de febrer de 2012, pel qual es modifiquen les bases anteriors;

D'acord amb el que disposen l'article 92.4 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i l'article 7.3.a) dels Estatuts de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC), aprovats pel Decret 7/2012, de 10 de gener;

A proposta del Departament de Cultura, del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, de la Institució de les Lletres Catalanes i del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, el Consell d'Administració acorda:

—1 Obrir convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, en matèria cultural per a l'any 2012 en les línies següents:

1. Àmbit de les arts escèniques, la música, les arts visuals i el pensament:
 - a) Programacions estables d'activitats culturals de caràcter professional.
 - b) Projectes artístics que articulin els sectors professionals en els àmbits de les arts escèniques, la música, les arts visuals i el pensament.
 - c) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció i exhibició en l'àmbit de la música.

d) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit de la dansa.

e) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del circ.

f) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del teatre.

g) Projectes artístics de caràcter professional de formació, exhibició i difusió en l'àmbit de les arts visuals.

2. Àmbit de la llengua, la literatura i l'edició:

a) Iniciatives d'entitats sense ànim de lucre adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana a Catalunya.

b) Iniciatives d'empreses adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana.

c) Activitats literàries. Es convoquen subvencions en les modalitats següents: Creació d'obres literàries en llengua catalana.

Traducció al català d'obres literàries d'especial relleu en altres llengües.

Recerca sobre moviments, obres i autors o autores i crítica literària de literatura catalana.

Creació o renovació de pàgines web i altres recursos en línia sobre literatura catalana.

Activitats de promoció i difusió de la literatura en català.

d) Edició d'obres literàries d'especial interès cultural en català i occità.

3. Àmbit del patrimoni cultural:

a) Disseny i implantació d'un sistema de gestió documental a arxius d'entitats locals i universitats públiques.

b) Elaboració d'instruments de descripció de fons documentals que formin part del patrimoni documental de Catalunya i que estiguin custodiats en arxius.

c) Beques per a la realització de pràctiques relacionades amb els diversos processos de la conservació-restauració dels béns culturals mobles. Es concediran un màxim de nou beques, de 1.000 euros mensuals, per a la realització de pràctiques en les especialitats següents:

Dues beques per a restauració de béns culturals mobles en l'especialitat de pintura sobre tela.

Una beca per a restauració de béns culturals mobles en l'especialitat de pintura i escultura sobre fusta.

Una beca per a restauració de pintura mural.

Una beca per a restauració de béns culturals mobles en l'especialitat d'escultura en pedra.

Dues beques per a restauració de béns culturals mobles en l'especialitat de materials arqueològics.

Dues beques per a tècniques fotogràfiques aplicades a la restauració de béns culturals mobles.

d) Funcionament i activitats dels museus de Catalunya.

e) Beques per col·laborar en diversos programes del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya. Es concedirà, per a cadascuna de les especialitats establertes a les bases específiques, una beca de 850 euros mensuals.

f) Intervencions arqueològiques i paleontològiques preventives. Les intervencions han d'haver estat prèviament autoritzades pel director general de Patrimoni Cultural amb posterioritat al 15 de febrer de 2010 i han d'haver estat realitzades des de la data d'autorització fins al 31 de desembre de 2011.

4. Àmbit de la cultura popular i el patrimoni etnològic:

a) Producció d'espectacles i exposicions relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana.

b) Activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional i l'associacionisme organitzades per entitats privades sense finalitat de lucre.

c) Activitats culturals relacionades amb l'associacionisme i la cultura popular i tradicional catalana organitzades per federacions.

d) Beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya.

—2 Les subvencions que preveu aquesta convocatòria es regeixen per les bases generals i específiques que consten a l'annex 1 i 2 de l'Acord de 20 de gener de 2012 del Consell d'Administració de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, publicat mitjançant la Resolució CLT/92/2012, de 31 de gener (DOGC núm. 6058, de 2.2.2012), modificades per l'Acord de 27 de febrer de 2012 del Consell d'Administració de l'OSIC, publicat en el mateix DOGC que la present convocatòria, així com per la normativa general de subvencions.

—3 La dotació màxima de la convocatòria és de 14.019.590,54 euros que es financen amb càrrec al pressupost de l'OSIC de l'any 2012. La dotació màxima es podrà ampliar en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

En el cas que es produïssin romanents en les dotacions d'algunes de les partides pressupostàries dins d'una línia de subvenció, l'import corresponent es podrà aplicar a la dotació de les altres partides pressupostàries de la mateixa línia de subvenció en funció de les sol·licituds admeses.

La distribució per cadascuna de les línies de subvencions que preveu aquesta convocatòria és la següent:

1. Àmbit de les arts escèniques, la música, les arts visuals i el pensament:

a) Programacions estables d'activitats culturals de caràcter professional.

La dotació màxima de la convocatòria és d'1.869.590,54 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/460000100/4420/0000.

b) Projectes artístics que articulïn els sectors professionals en els àmbits de les arts escèniques, la música, les arts visuals i el pensament.

La dotació màxima de la convocatòria és de 2.400.000,00 euros, dels quals, 150.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 300.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 1.950.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

c) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció i exhibició en l'àmbit de la música.

La dotació màxima de la convocatòria és de 500.000,00 euros, dels quals, 130.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 50.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 320.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

d) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit de la dansa.

La dotació màxima de la convocatòria és de 2.300.000,00 euros, dels quals, 1.900.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 30.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 370.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

e) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del circ.

La dotació màxima de la convocatòria és de 250.000,00 euros, dels quals, 105.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 25.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 120.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

f) Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del teatre.

La dotació màxima de la convocatòria és de 640.000,00 euros, dels quals, 250.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 40.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 350.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

g) Projectes artístics de caràcter professional de formació, exhibició i difusió en l'àmbit de les arts visuals.

La dotació màxima de la convocatòria és de 900.000,00 euros, dels quals, 170.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4410/0000, 120.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4410/0000 i 610.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4410/0000.

2. Àmbit de la llengua, la literatura i l'edició:

a) Iniciatives d'entitats sense ànim de lucre adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana a Catalunya.

La dotació màxima de la convocatòria és de 500.000,00 euros, dels quals, 50.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4510/0000, 300.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4510/0000 i 150.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/484000100/4510/0000.

b) Iniciatives d'empreses adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana.

La dotació màxima de la convocatòria és de 200.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4510/0000.

c) Activitats literàries.

La dotació màxima de la convocatòria és de 420.000,00 euros, dels quals, 50.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/460000100/4420/0000, 180.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/480000100/4420/0000, 65.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4420/0000 i 125.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4420/0000.

d) Edició d'obres literàries d'especial interès cultural en català i occità.

La dotació màxima de la convocatòria és de 70.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4420/0000.

3. Àmbit del patrimoni cultural:

a) Disseny i implantació d'un sistema de gestió documental a arxius d'entitats locals i universitats públiques.

La dotació màxima de la convocatòria és de 100.000,00 euros, dels quals, 30.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/449000100/4430/0000 i 70.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/460000100/4430/0000.

b) Elaboració d'instruments de descripció de fons documentals que formin part del patrimoni documental de Catalunya i que estiguin custodiats en arxius.

La dotació màxima de la convocatòria és de 100.000,00 euros, dels quals, 15.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/449000100/4430/0000, 45.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/460000100/4430/0000, 20.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4430/0000 i 20.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4430/0000.

c) Beques per a la realització de pràctiques relacionades amb els diversos processos de la conservació-restauració dels béns culturals mobles.

La dotació màxima de la convocatòria és de 81.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/480000100/4430/0000.

d) Funcionament i activitats dels museus de Catalunya.

La dotació màxima de la convocatòria és de 374.500,00 euros, dels quals, 300.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/460000100/4430/0000, 45.500,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4430/0000 i 29.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4430/0000.

e) Beques per col·laborar en diversos programes del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.

La dotació màxima de la convocatòria és de 25.500,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/480000100/4430/0000.

f) Intervencions arqueològiques i paleontològiques preventives.

La dotació màxima de la convocatòria és d'1.035.000,00 euros, dels quals, 388.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/760000100/4430/0000, 500.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/770000100/4430/0000, 55.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/780000100/4430/0000, 27.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/781000100/4430/0000

i 65.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/782000100/4430/0000.

4. Àmbit de la cultura popular i el patrimoni etnològic:

a) Producció d'espectacles i exposicions relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana.

La dotació màxima de la convocatòria és de 210.000,00 euros, dels quals, 30.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/470000100/4440/0000 i 180.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4440/0000.

b) Activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional i l'associacionisme organitzades per entitats privades sense finalitat de lucre.

La dotació màxima de la convocatòria és d'1.230.000,00 euros, dels quals, 180.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/481000100/4440/0000 i 1.050.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4440/0000.

c) Activitats culturals relacionades amb l'associacionisme i la cultura popular i tradicional catalana organitzades per federacions.

La dotació màxima de la convocatòria és de 764.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/482000100/4440/0000.

d) Beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya.

La dotació màxima de la convocatòria és de 50.000,00 euros amb càrrec a la partida pressupostària 7495D/480000100/4440/0000.

—4 Els períodes per presentar sol·licituds són els següents:

a) Del 12 de març al 2 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a beques per a la realització de pràctiques relacionades amb els diversos processos de la conservació-restauració dels béns culturals mobles.

b) Del 15 de març al 5 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a beques per col·laborar en diversos programes del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.

c) Del 19 de març al 10 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a iniciatives d'entitats sense ànim de lucre adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana a Catalunya.

d) Del 23 de març al 13 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a projectes artístics que articulin els sectors professionals en els àmbits de les arts escèniques, la música, les arts visuals i el pensament.

e) Del 27 de març al 17 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del teatre.

f) Del 30 de març al 20 d'abril de 2012, per a la línia de subvenció per a iniciatives d'empreses adreçades a promoure l'ús de la llengua catalana.

g) Del 2 d'abril al 24 d'abril de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Projectes artístics de caràcter professional de formació, exhibició i difusió en l'àmbit de les arts visuals.

Activitats culturals relacionades amb la cultura popular i tradicional i l'associacionisme organitzades per entitats privades sense finalitat de lucre.

h) Del 5 d'abril al 26 d'abril de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit de la dansa.

Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció, exhibició i difusió en l'àmbit del circ.

i) Del 10 d'abril al 2 de maig de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Projectes artístics de caràcter professional de formació, producció i exhibició en l'àmbit de la música.

Beques per a la realització de treballs de recerca sobre el patrimoni etnològic de Catalunya.

j) Del 13 d'abril al 4 de maig de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Edició d'obres literàries d'especial interès cultural en català i occità.

Activitats culturals relacionades amb l'associacionisme i la cultura popular i tradicional catalana organitzades per federacions.

k) Del 16 d'abril al 8 de maig de 2012, per a les línies de subvencions següents:
Activitats literàries.

Producció d'espectacles i exposicions relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana.

l) Del 19 d'abril al 10 de maig de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Disseny i implantació d'un sistema de gestió documental a arxius d'entitats locals i universitats públiques.

Elaboració d'instruments de descripció de fons documentals que formin part del patrimoni documental de Catalunya i que estiguin custodiats en arxius.

m) Del 23 d'abril al 14 de maig de 2012, per a les línies de subvencions següents:

Programacions estables d'activitats culturals de caràcter professional.

Funcionament i activitats dels museus de Catalunya.

Intervencions arqueològiques i paleontològiques preventives.

—5 Les sol·licituds s'han de presentar, d'acord amb un formulari normalitzat, per mitjans telemàtics a la finestra única de subvencions del Departament de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/subvencionsitramits>), utilitzant el sistema de signatura electrònica, o bé presencialment al Registre General del Departament de Cultura (Palau Marc, Rambla de Santa Mònica, 8 08002 Barcelona), o als registres generals del serveis territorials del Departament de Cultura o a qualsevol lloc dels que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Si la sol·licitud es presenta a les oficines de correus per ser tramesa per correu certificat, s'ha de fer dins d'un sobre obert per tal que la sol·licitud sigui datada i segellada pel personal de correus de l'Estat espanyol abans de ser certificada, d'acord amb el Reial decret 1829/1999, de 3 de desembre.

En el cas que la persona sol·licitant sigui una entitat local o universitat pública, la sol·licitud només es pot presentar per mitjans telemàtics a través de l'extranet de les administracions catalanes (<http://www.eacat.cat>), d'acord amb l'Ordre CMC/81/2008, de 18 de febrer, per la qual s'aprova la tramitació telemàtica dels procediments de subvencions per a les administracions locals i entitats vinculades. Des de la finestra única de subvencions del Departament de Cultura s'hi pot accedir.

El formulari normalitzat de sol·licitud i els formularis del projecte d'activitat o actuació i el del pressupost complet i detallat es poden obtenir a la finestra única de subvencions (<http://cultura.gencat.cat/subvencionsitramits>) o també als registres generals del Departament de Cultura.

—6 L'òrgan instructor és l'administrador o administradora de l'OSIC, que elabora la proposta de resolució, d'acord, si escau, amb l'informe de la comissió de valoració corresponent, i l'eleva a l'òrgan resolutori.

El Consell d'Administració de l'OSIC resol sobre la concessió o denegació de les subvencions, a través d'un acord que s'ha de dictar i publicar en el termini màxim de quatre mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

L'OSIC ha de comunicar l'acord a les persones interessades mitjançant la seva publicació al tauler d'anuncis electrònics del Departament de Cultura (<http://cultura.gencat.cat/taulerelectronic>) i als taulers d'anuncis físics de la seu del Departament de Cultura (Rambla de Santa Mònica, núm. 8, 08002 Barcelona), i dels serveis territorials del Departament de Cultura (adreces a <http://cultura.gencat.cat/serveisterritorials>). Aquesta publicació substitueix a la notificació individual i té els mateixos efectes.

En la publicació de l'acord resolutori ha de constar que aquest no exhaureix la via administrativa i que es pot interposar recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes.

Transcorregut el termini màxim de quatre mesos sense que s'hagi dictat i publicat l'acord, les persones sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—7 Les persones membres de les comissions de valoració de les diferents línies de subvencions són nomenades per resolució del Conseller de Cultura que es publica al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

—8 Contra aquest Acord, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la persona titular del Departament de Cultura en el termini d'un mes a partir de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

(12.060.015)
